

ตุลุมโปงเตา

พระนิพนธ์ใน สมเด็จพระเจ้าฟ้าบริพัตรสุขุมพันธุ์

ส่วนที่ ๑



ຕຸ້ມປັງເຕາ
Trombone 3

ສຳນືກ້ອນ ໒

Musical score for Trombone 3, measures 1-70. The score is written in bass clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a time signature of 2/4. The music consists of ten staves of notation. Measure 1 starts with a rest followed by a quarter note G2. The piece concludes at measure 70 with a final rest and a fermata over a whole note G2.

តុំប៉ងពា
Trombone 3

សំបើរៀន ៣

Musical score for Trombone 3, measures 1-70. The score is written in bass clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a time signature of 2/4. The music consists of ten staves of notation. Measure 1 starts with a rest followed by a quarter note G2. The piece concludes with a double bar line and a fermata over a whole note G2, with the number 4 written below the note.

ดรัมโพลิตา
Trombone 3

ส่วนที่ ๑

6

12

17

24

33

40

48

55

62

67

ခုပုံပုံတဂါ
Trombone 3

အေ့စီအီအီ



အေ့စီအီအီ



ตุ้มปี่งา
Trombone 3



สองปี่งา ๓



สองปี่งา ๔



ดํมโปงตํ
Trombone 3

หุ้ดะริอู ๑



หุ้ดะริอู ๒



หุ้ดะริอู ๓



หุ้ดะริอู ๔

